

# Convocatoria para la presentación de artículos para Quid 16.

## Revista del Area de Estudios Urbanos número 2, año 2012.

*Quid 16. Revista del Área de Estudios Urbanos. Revista del Área de Estudios Urbanos del Instituto de Investigaciones Gino Germani de la Facultad de Ciencias Sociales (UBA) invita a la presentación de trabajos para la publicación de su segundo número a editarse en 2012.*

### FECHAS IMPORTANTES

Fecha límite para la presentación  
de manuscritos: **15 de marzo de 2012**

Fecha de comunicación sobre la  
aceptación o rechazo de los artículos:  
**15 de Julio 2012**

Edición de la revista:  
**1 de Octubre de 2012**

La Revista Quid 16 del Área de Estudios Urbanos es una publicación científica electrónica de periodicidad anual con arbitraje internacional.

Tiene como objetivo contribuir a la divulgación de investigaciones sobre la cuestión urbana y ambiental, en un sentido amplio, referidas centralmente (aunque no exclusivamente) a problemáticas que acaecen en América Latina desde una perspectiva multidisciplinaria. En este marco, se considera a lo urbano y ambiental como un universo complejo de análisis que debe ser abordado desde diferentes aristas. Es por ello que la revista tiene por objetivo ser una tribuna de confluencia, diálogo y debate de investigadores provenientes de distintas disciplinas.

A su vez, la revista pretende contribuir al desarrollo de la investigación ofreciendo un espacio para

que investigadores de diferentes latitudes den a conocer sus trabajos sobre las ciudades de América Latina. En esta línea, se propone generar un diálogo entre los investigadores que estén trabajando temas urbanos, abordados desde sus múltiples vertientes, enfoques y perspectivas abriendo el campo a una mayor cantidad de investigadores de distintas disciplinas.

Es un interés primordial del colectivo editorial, generar un ámbito propicio para la discusión, actualización y renovación del conocimiento, facilitando la difusión de artículos de investigación que permitan poner al día los aportes más recientes en los respectivos campos de investigación.

Para ello, la revista publica artículos inéditos que contribuyan sustancialmente, ya sea teórica o empíricamente, al conocimiento de las cuestiones urbanas y ambientales, en general y sobre las ciudades de América Latina en particular.

### Institución editora

Area de Estudios Urbanos,  
Instituto de investigaciones Gino Germani.

E-mail de contacto:  
[quid16@gmail.com](mailto:quid16@gmail.com)

**Dirección:**

Pte J. E. Uriburu 950,  
6° piso, oficina 16.  
(C1114AAD) Ciudad Autónoma  
de Buenos Aires

Teléfono: (+54 11) 4508.3815

Fax: (+54 11) 4508.3822

ISSN 2250-4060

**Aval:**

Instituto de Investigaciones Gino Germani,  
Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de  
Buenos Aires.

**Directora:** Hilda Herzer

**Comité editorial**

El comité editorial está constituido por los  
integrantes del Área de Estudios Urbanos del  
Instituto de Investigaciones Gino Germani  
(UBA) y editores responsables a cargo de cada  
uno de los números.

**Consejo editorial**

Nora Clichevsky (CONICET, Argentina)

Fernando Díaz Orueta (Universidad de Alicante,  
España)

Marie France Prevot Schapira (Universidad Paris  
8/CREDAL, Francia)

Emilio Duhau (Universidad Autónoma  
Metropolitana-Unidad Azcapotzalco)

Hilda Herzer (IIGG-UBA)

María Gabriela Merlinsky  
(IIGG-UBA. CONICET)

María Carla Rodríguez  
(IIGG-UBA. CONICET)

María Mercedes Di Virgilio  
(IIGG-UBA. CONICET)

**Comité científico internacional**

Susana Aravena (SUR, Chile)

Manuel Arguello Rodríguez (Universidad  
Nacional de Costa Rica)

Hugo Arrillaga (Univ. Nacional del Litoral,  
Argentina)

Antonio Azuela (Instituto de Investigaciones  
Sociales de la UNAM, Mexico)

Catherine Bidou (Université Paris Dauphine,  
Francia)

Alfredo Rodríguez (SUR, Chile)

Teolinda Bolívar (Facultad de Arquitectura,  
Universidad Central de Venezuela)

Fernando Carrión (FLACSO Ecuador)

Cornelia Ecklert (UFRGS, Brasil)

Ana Falú (Universidad Nacional de Córdoba,  
Argentina)

Carlos Fidel (UNQ, Argentina)

Samuel Jaramillo (Universidad de los Andes  
Colombia)

Edith Jiménez Huerta (Universidad de  
Guadalajara, México)

Francisca Márquez (Universidad Alberto  
Hurtado, Santiago de Chile)

Patrice Melé (Université de Tours, Francia)

Ernesto Pastrana (UBA, Argentina)

Gustavo Riofrío (DESCO, Perú)

Bryan Roberts (Universidad de Texas en Austin,  
USA)

Alfredo Rodríguez (Sur, Chile)

Francisco Sabatini (Instituto de Estudios  
Urbanos-Universidad Católica de Chile)

Georgina Sandoval (UNAM, Mexico)

Ana Sugranyes (Habitat International Coalition)

Pablo Trivelli (Instituto de Planificación del  
Desarrollo Urbano, Pontificia Universidad Católica  
de Chile Chile)

Gilberto Velho (PPGAS-Museu Nacional de  
Antropologia, UFRJ)

Peter Ward (Universidad de Texas en Austin,  
USA)

Henri Acselrad (Instituto de Investigación  
y Planeamiento Urbano y Regional de la  
Universidad Federal de Río de Janeiro (IPPUR/  
UFRJ), Brasil)

**Estructura de la revista**

Cada número revista cuenta con un tema (DO-  
SSIER) sobre el que se harán convocatorias para  
la presentación de artículos centrales; un espacio  
abierto (ESPACIO ABIERTO) en el cual serán  
aceptadas contribuciones de artículos de media-  
na extensión o notas de investigación; una sección  
abierta para la publicación de entrevistas, comen-  
tarios críticos, traducciones de textos inéditos  
que se consideren sustanciales para los estudios  
urbanos, así como reseñas de artículos y libros.  
Serán especialmente bienvenidas las reseñas que  
articulen en su desarrollo dos o tres artículos o li-  
bros relevantes de reciente edición (menos de dos

años) sobre un mismo tema (URBANIDADES); También contará con un espacio dedicado a la actualización bibliográfica referida a la temática (NOVEDADES).

---

## Tema del Dossier del Número 2:

### “Clase y Territorio”

#### EDITORES RESPONSABLES A CARGO:

Dra. María Mercedes Di Virgilio (IIGG/ UBA- CONICET) y Mariana Laura Heredia (IDEAS/ UNSAM- CONICET).

#### JUSTIFICACIÓN:

Las discusiones que vinculan las clases sociales y el territorio con frecuencia han limitado su abordaje a los procesos de segregación residencial en las grandes ciudades. Sin embargo, aún circunscribiéndonos a los aglomerados urbanos, quedan aun numerosos aspectos de la relación por ser explorados ¿Cuán frecuente es que aquellos que comparten la pertenencia a una misma clase social vivan en barrios relativamente homogéneos? ¿Hasta qué punto las pautas residenciales son diferenciales según las clases sociales consideradas? ¿Cómo se relacionan estructura social y ocupación del espacio urbano? ¿Cómo y cuándo la residencia se constituye en un componente que contribuye a definir la posición de clase? ¿Cómo se relacionan estilos de vida, oportunidades de vida y territorio? El objetivo de este número es recoger discusiones teóricas y resultados de investigaciones empíricas que pongan en el centro la discusión éstos y otros aspectos de la relación entre clases sociales y territorio.

---

## Normas aclaratorias sobre la presentación de manuscritos

### SOBRE LA SECCIÓN DOSSIER

En la sección artículos centrales (dossier) serán admitidos artículos con una extensión máxima de 12.000 (doce mil) palabras (incluyendo notas, bibliografía, mapas, cuadros, etc.). Es la sección central de la revista. Los textos recibidos deben adecuarse a la temática de la convocatoria. Éstos serán sometidos a por lo menos dos evaluadores externos y a la vez, serán comentados por especia-

listas nacionales o internacionales seleccionados. Los comentarios así como la respuesta del autor serán publicados a continuación del artículo central. Los comentarios de estos trabajos así como la respuesta del autor tendrán un máximo de cinco mil palabras.

### SOBRE LA SECCIÓN ESPACIO ABIERTO

Serán admitidos artículos con una extensión máxima de 6000 (seis mil) palabras (incluyendo notas, bibliografía, mapas, cuadros, etc.).

### SOBRE LA SECCIÓN URBANIDADES (reseñas de libros, artículos, temáticas, etc.)

Deberán tener un máximo de 4000 (cuatro mil) palabras. Serán especialmente valoradas las reseñas que articulen una serie de textos.

### SOBRE LA SECCIÓN NOVEDADES (libros recibidos, lista de actualización bibliográfica.)

## Criterios de selección de los artículos

Con respecto a los manuscritos recibidos, una primera selección de trabajos será realizada por el comité editorial, el cual evaluará la pertinencia y su calidad. El comité comunicará con el plazo máximo de un mes el rechazo de los artículos que considere que no cumplen con los requisitos.

Una vez pasada esta primera instancia serán enviados a un mínimo de dos evaluadores externos, autoridades en sus disciplinas, con el sistema doble ciego. Si las evaluaciones fuesen discrepantes, se enviará a un tercer evaluador. Una vez que el comité editorial reciba todas las evaluaciones, emitirá un dictamen que será comunicado al autor. El dictamen podrá ser: aceptado, aceptado con modificaciones, aceptado con modificaciones de fondo o rechazado. En todos los casos las decisiones del comité son inapelables.

Sólo serán considerados para su publicación trabajos **originales e inéditos** en idioma español y portugués.

Llegado el caso de que los artículos enviados para la sección “Dossier” con dictamen positivo supere el espacio disponible de publicación, éstos serán considerados en la sección “Espacio abierto” del siguiente número.

Tanto los artículos centrales como los del espacio

abierto deben ser acompañados de un resumen en el idioma original del artículo y en inglés. Éstos, deben especificar los objetivos, metodología y principales resultados y tendrán un máximo de 300 (trescientas) palabras. Los resúmenes deberán estar acompañados de entre 3 y 6 palabras claves (en idioma original e inglés)

Todos los artículos deberán estar acompañados por un breve CV (de un máximo de 5 líneas) de los autores indicando formación, pertenencia institucional, publicaciones, correo electrónico y otras informaciones que considere relevantes.

Los trabajos deberán ser enviados por correo electrónico a la siguiente dirección:

**quid16@gmail.com**

## **Sobre la preparación de los manuscritos**

-Los manuscritos deberán ser entregados en archivo de word.

-No usar cajas (tablas) de texto.

-Textos en color negro. Escribir mayúsculas y minúsculas (no todo en mayúscula) excepto indicación especificada en “Bibliografía”.

-Si es necesario destacar texto, hacerlo en itálica (cursiva) o en bold (negrita). Salvo indicaciones expresas detalladas más abajo.

-No usar sangrías. Si desea puede separar párrafos con interlineado.

-En el caso de listados, no usar la función de “lista” o “bullets” de word, sino agregarle un guión, letra, o número manualmente.

-Fotos e ilustraciones:

Fotos: en tamaño real a 300 dpi.

Ilustraciones, isologotipos, etc.: en tamaño real convertidos a curvas ó a 300 dpi.

-El título del artículo estará centrado.

-El nombre del autor o los autores será tipeado bajo el formato Nombre y Apellido completo. En

nota al pie de página (tipo\*) se indicará el título, cargo, lugar de trabajo y/o pertenencia institucional del autor, su dirección de correo electrónico y dirección postal.

-Los subtítulos irán tipeados en el margen izquierdo (Mayúscula/Minúscula), en cursiva (bastardilla) en fuente 12 pts. Los subtítulos primarios y secundarios irán tipeados en el margen izquierdo, en cursiva fuente 11 pts.

-Las citas textuales irán en el cuerpo del texto (entrecorridas), excepto cuando excedan los cuatro renglones. De ser este el caso, irán separados del cuerpo en letra 11 pts. interlineado simple sin entrecorridas. Se utilizará el siguiente formato de referencia (Apellido autor, Fecha). Si la cita es textual se incluirá el número de página (Apellido Autor, Fecha: página/s). En caso de que la cita se trate de una publicación de más de 3 autores, utilizar el siguiente formato: Apellido autor del primero, luego et. al.

-Los párrafos destacados dentro del texto, irán en negrita (bold) en fuente 9 pts.

-Las notas deberán estar tipeadas a pie de página numeradas de manera correlativa.

-La bibliografía debe ser consignada en orden alfabético al final del texto respetando el siguiente formato:

LIBROS:

Apellido del autor (en mayúsculas); nombre completo del autor (sólo mayúscula inicial); año de publicación (entre paréntesis); título del libro (en *bastardilla*); lugar de edición (no hace falta aclarar el país); editorial; número de la edición (en caso de no ser la primera).

Ejemplo:

MALINOWSKI, Bronislaw (1975); *Los argonautas del Pacífico occidental. Un estudio sobre comercio y aventura entre los indígenas de los archipiélagos de la Nueva Guinea Melanésica*. Barcelona, Ediciones Península. Segunda edición.

ARTÍCULOS EN LIBROS:

Apellido del autor (todo en mayúsculas); nombre

completo del autor (sólo mayúscula inicial); año de publicación (entre paréntesis); título del artículo (entre comillas); “En:”; nombre y apellido del editor o compilador de la obra (sólo mayúsculas iniciales); título del libro (en *bastardilla*); lugar de edición (no hace falta aclarar el país); editorial; número de la edición (en caso de no ser la primera); números de páginas.

Ejemplo:

HALPERÍN DONGHI, Tulio (2004); “El lugar del peronismo en la tradición política argentina”. En: Samuel Amaral y Mariano Ben Plotkin (comps.): *Perón; del exilio al poder*. Buenos Aires, EDUNTREF. Segunda edición. Págs. 19 a 42.

#### ARTÍCULOS EN REVISTAS:

Apellido del autor (todo en mayúsculas); nombre completo del autor (sólo mayúscula inicial); año de publicación (entre paréntesis); título del artículo (entre comillas); título de la publicación en la que se encuentra dicho artículo (en *bastardilla*); volumen y número del ejemplar; números de páginas.

Ejemplo:

AELO, Oscar H. (2004); “Apogeo y ocaso de un equipo dirigente: el peronismo en la provincia de Buenos Aires, 1947 - 1951.” *Desarrollo Económico*, Vol. 44, No 173. Págs. 85 a 107.

#### TESIS ACADÉMICAS INÉDITAS:

Apellido del autor (todo en mayúsculas); nombre completo del autor (sólo mayúscula inicial); año (entre paréntesis); título (en *bastardilla*); grado académico al que corresponde la tesis; institución ante la cual fue presentada.

Ejemplo:

JAMES, Daniel (1979); “*Unions and politics: the development of peronist trade unionism, 1955 - 1966*”. Tesis de Doctorado, University of London.

#### PUBLICACIONES ELECTRÓNICAS:

Apellido del autor (todo en mayúsculas); nombre completo del autor (sólo mayúscula inicial); año de publicación (entre paréntesis); título del artículo (entre comillas); ‘Disponible en:’ página web, fecha en que fue bajado el artículo (entre paréntesis).

Ejemplo:

CARRASCO, Morita (2002); “El movimiento indígena anterior a la reforma constitucional y su organización en el Programa de Participación de Pueblos Indígenas”. (Disponible en: [www.utexas.edu/cola/llilas/centers/publications/visitingpapers/Morita\\_Carrasco.htm](http://www.utexas.edu/cola/llilas/centers/publications/visitingpapers/Morita_Carrasco.htm) Bajado el 19 de mayo de 2004).